CAP (Plumasserie)

SUJET D'ENTRAÎNEMENT NON OFFICIEL

Sujet rédigé par FormaV avec l'aide d'outils d'intelligence artificielle, pour s'entraîner. Ce document n'a pas été donné à l'examen : ce n'est ni un sujet officiel ni une annale de session. Les entreprises, données et documents qu'il contient sont fictifs.

Les sujets officiels des sessions passées et nos sujets d'entraînement sont classés sur https://capplumasserie.fr/annales-sujets-et-corriges

Document mis en ligne par FormaV®. Reproduction ou diffusion sans autorisation interdite.

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE

PLUMASSERIE

ÉDITION 2026

ÉPREUVE EP1 : ÉTUDES STYLISTIQUE, GRAPHIQUE ET TECHNIQUE

Coefficient : 6 Durée : 4 heures

Aucun document ou matériel autorisé en dehors de ceux fournis avec le sujet. Matériel de dessin usuel autorisé.

Composition de l'épreuve	Support
Partie A : Études stylistique et graphique, conception du produit à réaliser (10 points)	Dossier Questionnement
Partie B : Étude technique, préparation à la fabrication (10 points)	Dossier Questionnement
DOSSIER TECHNIQUE ET RESSOURCES (DT 1, DT 2, DT 3)	Fourni avec le sujet
DOCUMENTS RÉPONSES (DR 1) : À RENDRE AVEC LA COPIE	Fin de sujet

L'usage de calculatrice avec mode examen actif est autorisé. L'usage de calculatrice sans mémoire, « type collège », est autorisé.

Ce sujet comporte 8 pages numérotées de 1/8 à 8/8.
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

LES DOCUMENTS RÉPONSES SITUÉS EN FIN DE DOSSIER SONT À COMPLÉTER ET À RENDRE OBLIGATOIREMENT AVEC LA COPIE.

FormaV - document d'entraînement non officiel

DOSSIER SUJET

MISE EN SITUATION PROFESSIONNELLE ET CAHIER DES CHARGES : ATELIER PLUME & LIGNE, LYON (RHÔNE)

L'atelier Plume & Ligne réalise des accessoires de tête pour une maison de costumes de scène. Le client commande un ornement destiné à une représentation en salle. Vous devez proposer une réponse graphique au cahier des charges, puis préparer techniquement la fabrication d'un exemplaire.

Cahier des charges : réaliser un ornement fixé sur un peigne métallique, de dimensions maximales 160 mm de largeur et 110 mm de hauteur. La composition comporte trois plumes d'autruche blanches, teintes en bleu, et cinq petites plumes de coq naturelles. Le client demande une silhouette asymétrique, une bonne tenue de la composition et une fixation démontable. La masse totale de l'ornement, hors peigne, ne doit pas dépasser 18 g. Le coût des matières premières de l'exemplaire ne doit pas dépasser 12,00 € HT.

Les données de calcul, caractéristiques des matières et consignes de prévention nécessaires figurent dans le dossier technique. Les parties A et B constituent les deux composantes de l'épreuve EP1 et sont évaluées chacune sur 10 points.

Partie A : Études stylistique et graphique, conception du produit à réaliser (10 points)

Collecte et analyse des informations, proposition graphique et justification des choix

À partir du cahier des charges et des documents techniques DT 1 à DT 3, vous concevez une proposition d'ornement de tête. Votre dessin doit respecter les dimensions maximales, intégrer les éléments imposés et rendre lisibles la silhouette et la disposition des plumes.

Données du cahier des charges

Élément	Exigence	Donnée de contrôle
Support	Peigne métallique	Fixation démontable
Plumes principales	3 plumes d'autruche blanches teintes en bleu	Hauteur maximale de l'ornement : 110 mm
Plumes secondaires	5 plumes de coq naturelles	Largeur maximale : 160 mm
Masse hors peigne	Tenue confortable	18 g maximum
Coût matière HT	Budget du client	12,00 € maximum

Données à respecter pour la proposition graphique

1.1 (2 points) Relevez quatre contraintes du cahier des charges. Pour chacune, indiquez si elle relève principalement de la fonction d'usage, de l'esthétique, des dimensions, de la masse, du coût ou de la mise en œuvre.

FormaV - document d'entraînement non officiel

1.2 (2 points) À partir du DT 1, identifiez deux caractéristiques esthétiques de la composition proposée et deux caractéristiques techniques à prendre en compte lors de sa réalisation.

1.3 (4 points) Réalisez, dans l'espace de dessin de votre copie, une proposition graphique annotée de l'ornement. Indiquez une vue de face, les dimensions maximales retenues, la position des trois plumes d'autruche, la disposition des cinq plumes de coq et l'emplacement du peigne. Votre proposition doit respecter le cahier des charges et être suffisamment lisible pour préparer la fabrication.

1.4 (2 points) Justifiez deux choix de disposition ou de matière de votre proposition en les reliant explicitement à une exigence du cahier des charges ou à une caractéristique donnée dans le dossier technique.

Partie B : Étude technique, préparation à la fabrication (10 points)

Organisation des étapes, sélection et quantification des matières, préparation du poste de travail

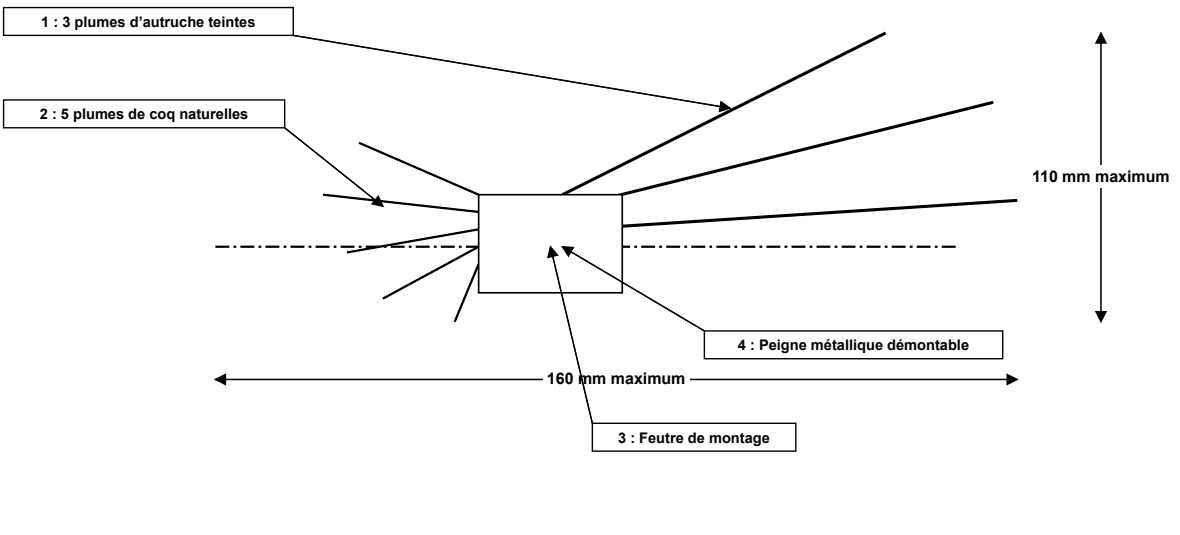
Préparez la fabrication d'un exemplaire conforme à la proposition retenue. Exploitez les dimensions et les caractéristiques des documents DT 2 et DT 3. Les valeurs fournies dans le dossier sont celles à utiliser pour les calculs de cette épreuve.

Extrait des données de débit et de coût

Matière ou composant	Besoin net	Conditionnement et prix HT	Masse unitaire
Plume d'autruche blanche, longueur utile 300 mm	3 pièces	2,40 € par pièce	3,2 g par pièce
Plume de coq naturelle, longueur utile 120 mm	5 pièces	0,55 € par pièce	0,35 g par pièce
Fil polyester bleu	0,80 m	1,80 € la bobine de 20 m	0,02 g par mètre
Feutre de montage	1 pièce de 35 mm × 25 mm	3,20 € la plaque de 200 mm × 150 mm	0,8 g par pièce découpée
Peigne métallique	1 pièce	1,60 € par pièce	7,0 g par pièce

Les consommations indiquées sont par exemplaire.

FormaV - document d'entraînement non officiel



DT 2	Schéma de principe de l'ornement et de sa fixation	Éch. : Schéma non à l'échelle	Unité : mm

2.1 (2 points) À l'aide du DT 3, calculez la masse totale estimée de l'ornement, peigne compris. Comparez le résultat à la limite de 18 g fixée pour l'ornement hors peigne. Indiquez si cette limite est respectée en excluant la masse du peigne.

2.2 (2 points) Calculez le coût matière HT d'un exemplaire, en comptant les matières au prorata de la consommation lorsque le conditionnement est vendu en bobine ou en plaque. Présentez le détail des calculs et comparez le résultat au budget maximal de 12,00 € HT.

2.3 (2 points) La plaque de feutre mesure 200 mm × 150 mm. Une pièce de 35 mm × 25 mm est nécessaire par exemplaire. Calculez le nombre maximal de pièces découpables dans une plaque en utilisant une disposition sans rotation, puis le pourcentage de surface de la plaque utilisé par ces pièces. Utilisez les formules : nombre de pièces par rangée = partie entière de la largeur de plaque divisée par la largeur de pièce ; nombre de rangées = partie entière de la hauteur de plaque divisée par la hauteur de pièce ; rendement surfacique = surface totale des pièces obtenues divisée par surface de la plaque, multipliée par 100.

2.4 (2 points) Complétez le DR 1 : indiquez pour chaque étape l'opération à réaliser, le matériel ou l'outillage nécessaire et le contrôle à effectuer. Organisez les étapes dans un ordre logique, depuis la préparation des composants jusqu'au contrôle final de la fixation.

2.5 (2 points) À partir du DT 3, indiquez quatre mesures de prévention adaptées aux opérations de préparation et de montage. Pour chaque mesure, associez le risque concerné à une action de prévention concrète.

FormaV - document d'entraînement non officiel

DOSSIER TECHNIQUE ET RESSOURCES

Documents ressources nécessaires à la résolution du sujet

DT 1 : REPÈRES ESTHÉTIQUES ET FONCTIONNELS DE LA COMMANDE

Le client souhaite un ornement léger à silhouette asymétrique. Les trois plumes d'autruche constituent les éléments principaux et doivent former un éventail orienté vers le côté droit. Les cinq plumes de coq, plus courtes, équilibrent visuellement la composition du côté gauche. Le peigne doit être dissimulé en vue de face et permettre la dépose de l'ornement pour le nettoyage du costume.

Les proportions et dispositions présentées dans le schéma DT 2 sont indicatives. Le candidat peut proposer une autre disposition si elle respecte les quantités, les dimensions maximales et les fonctions demandées.

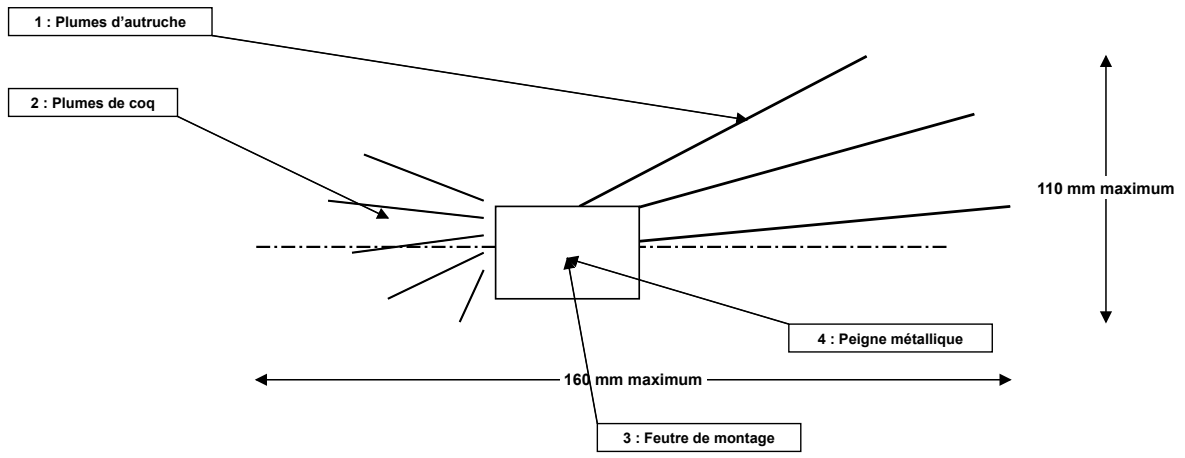
Fonctions et critères de réception

Fonction ou exigence	Critère de réception
Maintenir l'ornement sur le costume	Le peigne reste solidaire du montage lors d'une manipulation manuelle normale
Permettre la dépose	Le peigne peut être retiré sans détruire l'ornement
Respecter l'encombrement	Largeur maximale 160 mm et hauteur maximale 110 mm
Respecter la masse	Masse de l'ornement hors peigne au plus égale à 18 g
Respecter le budget	Coût matière HT au plus égal à 12,00 €

DT 2 : SCHÉMA DE PRINCIPE ET DIMENSIONS MAXIMALES

Le schéma de principe représente une vue de face simplifiée. Les lignes figurant les plumes ne sont pas des contours de découpe. Les dimensions de 160 mm et 110 mm sont des limites d'encombrement, et non des dimensions imposées à chaque plume. Le feutre est placé entre les bases des plumes et le peigne. La fixation doit rester démontable.

FormaV - document d'entraînement non officiel



DT 2	Vue de face du principe de composition	Éch. : Schéma non à l'échelle	Unité : mm

DT 3 : FICHES MATIÈRES, DONNÉES DE CALCUL ET PRÉVENTION

Les données ci-dessous sont les données de la commande pour le présent sujet. Les coûts sont exprimés hors taxes. Pour les calculs de masse, additionnez les masses des quantités utilisées. La masse du peigne est incluse uniquement lorsqu'il est demandé de calculer la masse totale avec peigne.

Prévention au poste : dégager la zone de travail, maintenir les plumes à distance des outils coupants, utiliser les ciseaux en les dirigeant à l'opposé de la main qui maintient la matière, protéger les doigts lors de la manipulation d'une aiguille, ranger immédiatement les chutes et outils après usage. En cas d'utilisation d'un adhésif de montage, suivre l'étiquetage du produit mis à disposition et assurer l'aération du poste conformément aux consignes de l'atelier.

Caractéristiques des matières et composants

Composant	Quantité prévue	Coût unitaire ou conditionnement	Masse
Plume d'autruche blanche, teinte en bleu	3 pièces de 300 mm utiles	2,40 € par plume	3,2 g par plume
Plume de coq naturelle	5 pièces de 120 mm utiles	0,55 € par plume	0,35 g par plume
Fil polyester bleu	0,80 m par exemplaire	Bobine de 20 m à 1,80 €	0,02 g par mètre
Feutre de montage	1 pièce de 35 mm × 25 mm	Plaque de 200 mm × 150 mm à 3,20 €	0,8 g par pièce découpée
Peigne métallique	1 pièce	1,60 € par pièce	7,0 g par pièce

FormaV - document d'entraînement non officiel

Données opératoires et contrôles

Opération	Moyen ou donnée	Contrôle à effectuer
Préparer les plumes	Ciseaux adaptés, surface propre	Longueur utile et absence de barbules détériorées
Découper le support	Feutre, règle, crayon et ciseaux	Dimensions de la pièce : 35 mm × 25 mm
Positionner les éléments	Peigne, feutre et plumes	Encombrement maximal : 160 mm × 110 mm
Assembler et fixer	Fil polyester et aiguille adaptée	Fixation stable et peigne démontable
Contrôler le produit	Balance et contrôle visuel	Masse hors peigne au plus égale à 18 g

FormaV - document d'entraînement non officiel

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DR 1 : Document réponse à rendre avec la copie : question 2.4 **À RENDRE AVEC LA COPIE**

Compléter le tableau dans l'ordre opératoire retenu. Indiquer un moyen ou un outillage adapté et un contrôle vérifiable pour chaque étape.

Préparation des opérations de fabrication

Ordre	Étape de fabrication	Moyen ou outillage	Contrôle à effectuer
.....	Préparer et vérifier les plumes	.....	.....
.....	Tracer et découper le feutre	.....	.....
.....	Positionner les plumes et le peigne	.....	.....
.....	Assembler et réaliser la fixation démontable	.....	.....
.....	Effectuer le contrôle final	.....	.....

Cadre réservé aux justifications, calculs complémentaires ou schémas du candidat :

FormaV - document d'entraînement non officiel

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.